

EE Brasília Machado

A visita privilegiou aspectos da arquitetura moderna presentes na casa projetada por Gregori Warchavchik em 1928 e propôs uma intervenção no espaço com palavras. O intuito foi compartilhar percepções dos estudantes quanto a ocupação do espaço, problematizando questões formais, históricas e sociais. Os jovens percorreram a casa, livremente, descobrindo espaços, estabelecendo relações e dirigindo perguntas aos educadores do Museu Lasar Segall e da Casa Modernista, que acompanharam os grupos.







